

# HRDINOVÉ Z DARANU

*(De Zeven van Daran: De Strijd om Pareo Rots)*

**Nizozemí 2008**

Formát: 35mm, barevný, 1:2.35, Cinemascope  
Délka: 89 min.  
Verze: česky  
Distributor: Cinemart, a.s.  
Přístupnost: přístupný

**Premiéra 22. října 2009**

**Tvůrci:**

<i>Režie</i>	<b>LOURENS BLOK</b>
<i>Scénář</i>	<b>BART JUTTMANN, ROLF VISSER</b>
<i>Kamera</i>	<b>MENNO WESTENDORP</b>
<i>Střih</i>	<b>J.P.LUIJSTERBURG</b>
<i>Hudba</i>	<b>MAARTEN SPRUIJT</b>

**Hrají:**

<i>Jimmy Westwood</i>	<b>JOHANN HARMSE</b>
<i>Charita</i>	<b>KETRICE MAITISA,</b>
<i>Lisa Westwood</i>	<b>CAROLINE GOODALL</b>
<i>Mr. George</i>	<b>EDDIE ECKSTEIN</b>
<i>Van Pelt</i>	<b>ROBIN SMITH</b>
<i>Nelson</i>	<b>SIZWE MAKAPELA</b>

A DALŠÍ

**Strhující dobrodružný příběh pro děti i dospělé**  
**o přátelství, o víře v sebe sama,**  
**o snaze něco dokázat a někomu pomoci.**

**MÝTUS: „SEDM Z DARANU“**

V dávné době existovalo na světě sedm zvířat se zvláštními schopnostmi. Říkalo se jim *Sedm z Daranu* a bylo jim dáno poselství bojovat se zlem, kdekoli by se s ním střetli. Po miliony let mělo *Sedm z Daranu* pramálo na práci, protože mladá Země existovala v míru a klidu.

S člověkem vstoupily na svět nové vlastnosti – jako nenasycenost, ctižádost, krutost a nenávisť. Lidé vedli války jeden proti druhému, ničili lesy, pálili přírodní zdroje Země, znečišťovali oceány a zabili mnoho druhů.

Většina lidí toto chápala jako přínosy civilizace. Ale pro *Sedm z Daranu* to bylo přesně to, proti čemu byli zrozeni bojovat. S pomocí lidských dětí, ještě nepoznamenanými lidskými nedostatky, se *Sedm z Daranu* vydalo na pomoc vést lidstvo a radit mu na cestě k dobru.

Na každém kontinentu žije jeden ze *Sedmi z Daranu*. Když hrozí tragedie, jeden ze sedmera se objeví a zvolí si dítě. Vyvolené dítě od něj dostává medailon, který mu pomůže na jeho cestě.

**O FILMU:**

Debutující holandský režisér Lourens Blok /1978/ natočil rodinný film *Hrdinové z Daranu* odehrávající se v nádherné africké přírodě, poušti i džungli.

Jedenáctiletý anglický chlapec Jimmy žije v Africe se svou velmi zaměstnanou matkou, která na něj nemá čas. Jimmy na místním tržišti potká domorodou dívku Charitu a sněhově bílou mluvící žirafu Seraf. Tajemný Seraf daruje Jimmymu kouzelný talisman a líčí mu příběh o dvou domorodých kmenech, které mezi sebou válčí o půdu. Jimmy je prý jediný, kdo může tento konflikt vyřešit. Jimmyho i Charitu čeká náročná a nebezpečná cesta do vnitrozemí k bájnemu místu Pareo Rock.

Snímek nabitý emotivní hudbou se může pochlubit precizním vedením dětských herců.

Titul napínavého filmu odkazuje ke jménu *Daran*, které je odvozeno ze slov starodávného afrického jazyka *Dá* a *Ràawn* (v překladu život a domov či původ). *Daran*, znamenající „kolébka života“, je pro hrdiny filmu neznámým místem, kde se zrodil život, místem, kde se ukrývají mocné síly...

## DĚJ:

Jimmy je jedenáctiletý Evropan, který žije se svojí matkou Lisou v Africe. Lisa je podnikatelka pověřená stavbou golfového resortu a je tudíž neustále zaneprázdněná. Ve škole je Jimmy oblíbencem svého učitele, ale šikanován svými spolužáky. Jeho koníčkem je počítačová simulace letu v helikoptěře.

Jednoho dne ho matka zapomene vyzvednout ve škole a Jimmy jde domů pěšky. Když se ztratí na městském tržišti, Charita, děvče z ulice, mu ukradne peněženku. Jimmy ji honí a oba se zaseknou v davu lidí před Rájem zvířat pana George. Na podiu před obchodem stojí tlustý pan George, který draží pozoruhodného tvora: krásnou malou bílou žirafku jménem Seraf. Seraf se podívá Jimmymu přímo do očí a žádá o pomoc. Jimmy je úplně vyvedený z míry. Mluvící žirafa! Bohužel ji nikdo jiný neslyší. Jimmy přesvědčí Charitu, aby mu pomohla. Společně osvobodí Seraf a podaří se jim utéct.

Na útěku se ale střetnou s policajtem, Charita je chycena a Jimmy dostane ránu do hlavy...než omdlí, Seraf mu pošeptá: schyluje se k bitvě u Pareo Rock mezi Bombaty a Saladiry. Jimmy je jediný, kdo tomu může zabránit. Seraf podá Jimmymu medailon, který ho povede na cestě.

Jimmy se probouzí na policejní stanici. Charita mu sděluje, že žirafa utekla, ale nevěří Jimmymu, co mu Seraf řekl o blížící se bitvě. Charita vyrostla v saladirské vesnici – po smrti otce se přestěhovala k tetě do města – a ví, že tyto kmeny se po mnoho let přátelily.

Lisa vyzvedne Jimmyho. Jimmy doma nemůže vypudit z mysli Serafova slova a radí se o nich se stařenou - matkou jejich hospodyně, která přichází do domu vypomáhat. Stará žena poznává medailon, který dal Jimmymu Seraf; je to znamení Sedmi z Daranu. Vypráví mu, že Sedm z Daranu je sedm tvorů, kteří přicházejí na zem pomoci, když se schyluje k tragédii, jeden za Sedmera se objeví a inspiruje dítě k velkým skutkům. Jimmy má pochybnosti: jak by on mohl být vyvoleným, aby předešel bitvě? Stařena mu odvětlí, že Sedm z Daranu se nikdy nemylí.

Jimmy vyklouzne z domu a na kole jede na policejní stanici. Osvobodí Charitu a přesvědčí ji, že společně mohou bitvě zabránit. Ukradnou auto a opustí město. Musí překonat mnoho překážek a vzepřít se mnoha nebezpečím, než se dostanou do Pareo Rock. Pan George a jeho společník Van Pelt je honí, protože se domnívají, že děti mají jejich žirafu. Během cesty se mají Jimmy a Charita čím dál víc rádi. Když Jimmy téměř umírá na dehydrataci, Seraf se mu zjeví ve snu, povzbudí Jimmyho, aby se nevzdával, a napoví mu, že odpověď na jeho problémy „najde v sobě sám“.

Ve městě se zatím Lisa snaží nalézt svého syna. Od dcery hospodyně zjistí, kam mohl zmizet a najímá si excentrického pilota helikoptéry hippíka Regiiho, aby ji odvezl do Pareo Rock.

Mezitím se Jimmy a Charita dostanou do vesnice Bombata, kde si muži již sehnali zbraň pro bitvu. Zatímco jejich vůdce kmene Winston pronáší řeč, děti se vkradou do vesnice ukrást nějaké jídlo. Při odchodu je Jimmy spatřen a zajat. Winston se domnívá, že byli špehovat a někteří Bombaté je dokonce chtějí zastřelit. Na poslední chvíli Jimmyho zachrání Charita. Na útěku jsou nuceni skočit z vysokého útesu do řeky a Jimmy se málem utopí. Pod vodou před sebou opět vidí Serafa. Žirafa mu říká, že nesmí dovolit, aby ho překážky odvrátily od jeho cíle. Jimmy nabere síly a vyplave k vodnímu povrchu.

Když se Jimmy a Charita dostanou ven z vody, stojí před nimi Nelson s puškou. Nelson je Winstonův dvanáctiletý syn, který se chce předvést. Jimmy se ho snaží přesvědčit, aby jim pomohl zabránit bitvě. Až ve chvíli, kdy Jimmyho málem zabije, se Nelsonovi rozsvítí a rozhodne se k nim přidat. Zná důvod pro bitvu: lidé z města chtějí koupit půdu okolo Pareo Rock, aby zde postavili golfový resort. Jimmy, Charita a Nelson pokračují ve své pouti k Pareo Rock, kde má bitva začít následující den. Začíná je trápit, co udělají, až se tam dostanou.

Znovu jsou lapeni, tentokrát panem Georgem a Van Peltem, kteří chtějí zpět svou žirafu. Dva zoufalí muži nevěří, že děti žirafu nemají. Zrovna když jim hrozí hrubostmi, se Lisa a Reggie objevují v helikoptéře. Pan George a Van Pelt se snaží uniknout, ale helikoptéra se na ně přilepí a donutí je narazit do stromu. Jimmy ztrácí vědomí. Seraf se znovu objevuje a říká mu, že je téměř u cíle, že musí věřit sám v sebe.

Po probuzení vidí Jimmy Lisu. Matka i syn jsou ohromeni radostí z toho, že se vidí. Jimmy si ale něco uvědomí: to Lisa chce koupit dotčenou půdu a vystavit tam golfový resort a to je důvod, proč Bombaté a Saladirové bojují. Když jí požádá, aby s tím něco udělala, Lisa tvrdí, že to není její zodpovědnost. Chce nechat věci, jak jsou. Jimmy je zklamaný. Když Lisa a Reggie poutají pana George, Jimmy, Charita a Nelson vlezou do helikoptéry. Díky schopnostem získaným z počítače Jimmy zvládne vzlétnout.

U Pareo Rock se shromáždily armády Saladirů a Bombatů. Winston a vůdce Saladirů, Charles, pronesou krátké proslovy. Přesně v momentě, kdy má boj začít, mezi nimi přistává helikoptéra. Děti vystoupí a řeknou, že musí zastřelit nejdříve je, pokud chtějí bitvu zahájit. Obě vojska váhají. Jeden bombatský bojovník vytahuje zbraň a střílí Jimmyho. Chlapec padá. Lisa doráží na místo. Když vidí svého syna ležet na zemi, vykřikne a přeje si, aby se mohla vzdát resortu a získat zpět svého syna. Jimmy otevírá oči. Kulka se odrazila od medailonu, který dostal od Serafa. Je v pořádku a všem se uleví. Když si uvědomí, co způsobila, Lisa rezignuje. V tu noc Bombaté a Saladirové oslavují svou novou smlouvu o míru. Jimmy se vrací do města. Charita se rozhodne zůstat tam, kam patří. Srdečně se loučí. Jimmy nastoupí do helikoptéry a odlétá. Úplně naposledy vidí Serafa...

## KDO JE KDO

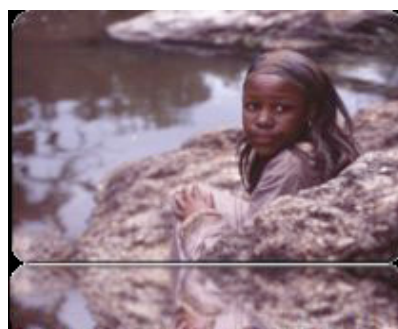
### Jimmy Westwood



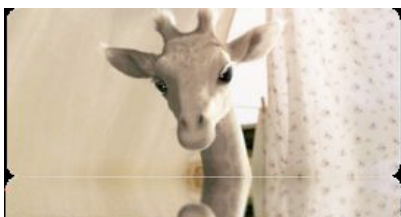
Jimmy je stydlivý, inteligentní chlapec, kterému dělá potíže se skamarádit s dětmi svého věku. Je si velmi nejistý tím, co by mohl nebo měl udělat. Protože nemá žádné kamarády, raději si hraje ve svém pokoji s počítačovým leteckým simulátorem. Rád by příjemně trávil čas se svojí maminkou, ale ta je příliš zaneprázdněna prací. Když Jimmyho poznáte blíže, zjistíte, že je to velmi moudrý mladík.

### Charita

Charita je energická a impulzivní dívka, která dříve jedná, než myslí. Život na africké ulici jí nedělá problémy a miluje výzvy. Je velice šikovná, kreativní a sebejistá. Je upřímná, lehce krutá, ale má srdce ze zlata.



### Seraf



Seraf je jedním z mytických zvířat z Daranu. Je spjat se světadílem Afrika. Seraf vzhledem hodně připomíná žirafu. S tím rozdílem, že tato žirafa je velká jako jedenáctileté dítě a má lesklou bílou srst. Seraf má hluboké, moudré, krásné oči a je to velice jedinečné zvíře. A Seraf umí mluvit. Jeho životním

úkolem je pomáhat dětem, v tomto případě Jimmymu a Charitě, jsou-li v nesnázích.

### Lísa Westwoodová

Jimmyho máma pořád pracuje. Co skutečně v práci dělá...to Jimmy neví. Nemá na Jimmyho žádný čas a moc si ho nevšímá. Žijí v krásném domě a v bohaté čtvrti v Africe. Zaměstnává personál na veškeré domácí práce. Tak se může plně soustředit na svojí práci. Jimmyho hluboce miluje, ale když ho jednou zapomenou vyzvednout ze školy, Jimmy zmizí.

### Pan George a pan Van Pelt

Tito dva se snaží vydělat spoustu peněz nekalou cestou. Loví divoká zvířata, vězní je do klecí a snaží se je prodat na trhu. Chytili také Serafa a chtějí za něj dostat nehorázně velkou sumu peněz. Neustále se prou. Pan George si myslí, že je ze všech nejchytřejší, ale oba dělají mnoho hloupých chyb. Snadno se dostávají do problémů a pan George vždy svaluje vinu na Van Pelta.

## ŠTÁB

### Lourens Blok (1978) – režie

Po absolvování grafického lycea v Utrechtu byl Lourens Blok přijat na Nizozemskou filmovou a televizní akademii (NFTA) v Amsterdamu. Tam režíroval několik studentských filmů jako *Haar* (Hair), příběh o školní lásce, kdy je chlapec posedlý jedním jediným vlasem na dívčině rameni a *Mi Hermano* (My Brother), příběh muže čekajícího na návrat dlouho ztraceného bratra.



V roce 2006 Lourens absolvoval milostným příběhem *Liefde, Dood & Luchtgitaar* (Love, Death & Air Guitar), zasazeným do koupelny studentského spolku, kde dva mladí lidé navážou zvláštní pouto bez toho, aby se kdy viděli. Film byl nominován na studentskou Cenu Akademie.

Po absolvování filmové školy, Lourens bezprostředně začal režírovat svůj celovečerní debut: *Hrdinové z Daranu*.

### Bart Juttman (1981) – scénář

Bartovi bylo pět let, když v kině viděl Disneyho Robina Hooda – a okamžitě se rozhodl, že chce být filmařem. Tato ambice ho dosud neopustila a po krátkém pokusu studia angličtiny nastoupil v roce 2001 na Nizozemskou filmovou a televizní akademii (NFTA). Tam se Juttman věnoval širokému poli žánrů: od dětských filmů po grotesky, od milostných příběhů po černé komedie. Bart Juttman je také vášnivý pozorovatel kulečnicku.

### Menno Westendorp (1969) – kamera

Menno také vystudoval Nizozemskou filmovou a televizní akademii a je velmi zkušeným kameramanem. Natočil mnoho filmů, ale také hodně televizních a reklamních projektů. Nedávno mu bylo uděleno ocenění „Goulden Kalf“ (2008) za film *Het echte leven*.

### Lucie Silvas – Guardian Angel (Strážný anděl) – píseň v závěrečných titulcích

Lucie Silvas (narozena jako Lucie Joanne Silverman 4. září 1977 v Kingston-Upon-Thames, Londýn) je anglická písničkářka. Lucie žila v Londýně do svých dvou let a poté se přestěhovala do Aucklandu na Novém Zélandě. V roce 2003 vydala desku *Breathe In*. Následně vydala speciální singl pouze pro Evropu – cover verzi hitu skupiny Metallica *Nothing Else Matters*. Luciino album, *The Same Side* bylo natočeno v druhé půli roku 2006.